

Драгана А. Грбић
БИБЛИОГРАФИЈА

МОНОГРАФИЈЕ

1. *Јеротеј Рачанин, Јован Рајић, Михаило Максимовић*, приредили Томислав Јовановић, Драгана Грбић, Мирјана Д. Стефановић, Нови Сад: Издавачки центар Матице српске, Антологијска едиција „Десет векова српске књижевности, књ. 17, 2017. (у штампи)
2. *Атанасије Стојковић, Јоаким Вујић*, приредила Драгана Грбић, Нови Сад: Издавачки центар Матице српске, Антологијска едиција „Десет векова српске књижевности, књ. 21, 2015, 383 стр. ISBN 978-86-87079-82-3; УДК 821.163.41-82 821.163.41.09 Stojković A. 821.163.41.09 Vujić J.; COBISS.SR-ID 294722311
3. Драгана Грбић, *ПРЕКРЕТАЊА. Хале-Лајпциг, прекретница у животу Доситеја Обрадовића, Dragana Grbić, VORENTSCHEIDUNGEN. Halle-Leipzig, Wendepunkt im Leben von Dositej Obradović*. Seminar für Slavistik, Институт за књижевност и уметност, Interdisziplinäres Zentrum für die Erforschung der Europäischen Aufklärung, Хале-Београд, 2012, 265 стр. ISBN 978-86-7095-188-4 ISBN 978-3-868-29-550-4; УДК 821.163.41.09 ОбрадовићД316.72(497.11:430)"17/18"130.2"17/18"82.02ПРОСВЕТИТЕЉСТВО; COBISS.SR-ID 194983180
4. Драгана Грбић, *Алегорије ученог пустинољубитеља. Поступак алегоризације у опусу Јована Рајића*, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2010, 517 стр. ISBN 978-86-7095-160-0; УДК 821.163.41.09 Рајић Ј. 821.163.41.09"17"82.0 012 Рајић Ј.; COBISS.SR-ID 177921548

СТУДИЈЕ

1. Драгана Грбић, „Лек против неправде Доктора Самоука“, у: *Јеротеј Рачанин, Јован Рајић, Михаило Максимовић*, Издавачки центар Матице српске, Антологијска едиција „Десет векова српске књижевности, књ. 17, Нови Сад, 2017, стр. 79-94. (у штампи)
2. Драгана Грбић, „Гишина у поетичком ’Лабиринту’ Борислава Радовића“, у: *О поезији и поетици Борислава Радовића*, ур. Драгана Хамовић, Институт за књижевност и уметност-Библиотека града Београда, Београд, 2017, стр. 295-308. ISBN 978-86-7095-231-7 УДК 821.163.41.09-1 Радовић Б. COBISS. SR-ID 228691980 (у штампи)
3. Dragana Grbić, „The channels of transmissions of Pietistic ideas among Christian-Orthodox Serbs in the Balkans in the 18th century“, у: *"Schrift soll leserlich seyn". Der Pietismus und die Medien, Beiträge zum IV. Internationalen Kongress für Pietismusforschung 2013*, Vol. 1-2; Hrsg. Christian Soboth, Pia Schmid, Verlag der Franckeschen Stiftungen, Harrassowitz Verlag in Kommission, Halle, 2016, 753-766. ISBN 978-3-447-10673-3

Драгана А. Грбић
БИБЛИОГРАФИЈА

4. Dragana Grbić, "The Reception of The Middle Ages in Serbian Enlightenment Literature", Ed. Lj. Maksimović, *Imagining the Past and The Reception of Middle Ages in Serbian Art of the 18th and 19th century III*, Eds. V. Simić, I. Borozan, L. Merenik, Serbian National Commetyty for Byzantine Studies-Službeni glasnik, Belgrade, 2016, 59-67. ISBN 978-86-519-2011-3; УДК 72/75(=163.41)"17/20" 72/75.033.2(497.11); COBISS.SR-ID 224966156
5. Драгана Грбић, „Рецепција средњег века у српској литератури просветитељства“, у: *Византијско наслеђе и српска уметност 1-3*, гл.ур. Љ. Максимовић; књ. 3, *Замишљање прошлости и рецепција средњег века у српској уметности 18. и 19. века*, ур. В. Симић, И. Борозан, Л. Мереник, Српски комитет за византологију-Службени гласник-Византолошки институт САНУ, Београд, 2016, 59-67. ISBN 978-86-519-2008-3; УДК 72/75(=163.41)"17/20" 72/75.033.2(497.11); COBISS.SR-ID 224965900
6. Драгана Грбић, „У хладном норду прослављени Стојковић“, у: *Атанасије Стојковић, Јоаким Вујић*, Издавачки центар Матице српске, Антологијска едиција „Десет векова српске књижевности, књ. 21, Нови Сад, 2015, 9-24. ISBN 978-86-87079-82-3; УДК 821.163.41-82 821.163.41.09 Stojković A. 821.163.41.09 Vujić J.; COBISS.SR-ID 294722311
7. Драгана Грбић, „Дугоноги путешественик Јоаким Вујић“, у: *Атанасије Стојковић, Јоаким Вујић*, Издавачки центар Матице српске, Антологијска едиција „Десет векова српске књижевности, књ. 21, Нови Сад, 2015, 197-211. ISBN 978-86-87079-82-3; УДК 821.163.41-82 821.163.41.09 Stojković A. 821.163.41.09 Vujić J.; COBISS.SR-ID 294722311
8. Драгана Грбић, „Драгиша Живковић о делу Доситеја Обрадовића“, у: *Зборник Књижевни теоретичар, стилистичар, историчар и компаратиста Драгиша Живковић*, ур. М. Ломпар, Н. Николић, Филолошки факултет Универзитет у Београду, Београд, 2015, стр. 155-172. ISBN 978-86-6153-308-2; УДК 82.02 821.163.41.09; COBISS.SR-ID 219546124
9. Драгана Грбић, „О славним женама и васпитању девојака у епохи просветитељства“, *Зборник у част Радивоја Микића*, ур. М. Ломпар, М. Алексић, Филолошки факултет Универзитет у Београду, Београд, 2015, 65-78. ISBN 978-86-6153-308-2 УДК 305-055.2"18" 821.163.41.09"18"; COBISS.SR-ID 220171020
10. Драгана Грбић, „Шари аеростатически јесу оне машине дивне! – или о усхићењу Атанасија Стојковића ваздушним куглама“, у: *Доситејев врт*, бр. 3, Задужбина „Доситеј Обрадовић“, Београд, 2015. ISSN 2334-9476 001(091)(497.11)"18" 821.163.41.09 Стојковић А.; COBISS.SR-ID 203263244
11. Драгана Грбић, „Доситеј за тинејдере“, *Свет речи – часопис за српски језик и књижевност*, бр. 40-41, 2015. ISSN 1450-6211; COBISS.SR-ID 74925580

Драгана А. Грбић
БИБЛИОГРАФИЈА

12. Dragana Grbić, "Telemachus – Dositej Obradovic's Last Wish. The Serbian Reception of Fénelon." in: *Fenelon in The Enlightenment. Traditions, Adaptations, and Variations with a preface by Jaques Le Brune, Internationale Forschungen zur allgemeinen und vergleichenden Literaturwissenschaft*. Eds. Ch. Schmit-Maaß, St. Stockhorst, D. Ahn, Rodopi, Amsterdam-New York, 2014, P. 237-262. ISBN 978-90-420-3817-2 (WOS Certificate)
13. Драгана Грбић, „Периодика – кључ за утврђивање „књижевног рељефа епохе“. Јован Деретић као проучавалац српске периодике“, у: *Становиште савремености и историјска прошлост : књижевни историчар Јован Деретић*, ур. М. Ломпар, З. Несторовић, Филолошки факултет Универзитет у Београду, Филозофски факултет Универзитет у Нишу, Београд-Ниш, 2014, с. 219-234. ISBN 978-86-6153-205-4. УДК 050:821.163.41.09"18/19"Деретић, Ј.; COBISS.SR-ID 210749708
14. Драгана Грбић, „Библиографска истраживања у функцији проучавања српске периодике 18. века“, у: *Значај библиографије периодике за истраживање књижевности и културе*, ур. А. Ћосић-Вукић, В. Матовић, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2014, с. 53-70. ISBN 978-86-7095-209-6. УДК 050(497.11)"17" 011/016(497.11); COBISS.SR-ID 205863948
15. Dragana Grbić, „A Comet and the Balloon – The Matter of Enlightenment Matters“, у: *Die Sachen der Aufklärung, Studien zum achtzehnten Jahrhundert 34. 2012. XXVI* Eds. F. Berndt, D. Fulda, Meiner-Verlag, Hamburg, 2013, 498-504. ISBN 978-3-7873-2243-5. ISBN E-Book 978-3-7873-2244-2
16. Драгана Грбић „Важност Доситејевог боравка у Халеу и Лајпцигу за манифест српске просвећености Писмо Харалампију“ у: *Доситеј Обрадовић у српској историји и култури*, ур. Д. Иванић, Задужбина „Доситеј Обрадовић“, Београд, 2013, с. 237-250. ISBN 978-86-87583-12-2. УДК 821.163.41.09 Обрадовић Д. 316.71 (497.11:430)"17/18"; COBISS.SR-ID 198457100
17. Драгана Грбић, „Културно-политички контекст превођења Фенелоновог романа *Телемах*“, Округли сто: *Превођење између рационалног и ирационалног у организацији Института за књижевност и уметност и Трећег програма Радио Београда*. Ур. А. Манчић и И. Миленковић, *Трећи програм Радио Београда*, бр.155-156 (лето-јесен 2012), Београд, 2013. с. 48-61. ISSN 0564-7010. УДК: 821.133.1.03-312.9=163.41; COBISS. SR-ID 199579404
18. Драгана Грбић, *ПРЕКРЕТАЊА. Хале-Лајпциг, прекретница у животу Доситеја Обрадовића*, Рцензиран каталог изложбе, Институт за књижевност и уметност и Задужбина „Доситеј Обрадовић“, Београд, 2013, с. 31 ISBN 978-86-7095-201-0;

Драгана А. Грбић
БИБЛИОГРАФИЈА

- УДК821.163.41:929ОбрадовићД.(083.824)930.85(4)"17"(083.824)82.02ПРОСВЕТА
ИТЕЉСТВО(083.824); COBISS. SR-ID 203280140
19. Весна Матовић, Биљана Андоновска, Станислава Бараћ, Драгана Грбић, Татјана Јовићевић, Милан Миљковић, *Ревизија: Часописи као агенци књижевности и културе*, рецензиран каталог изложбе, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2012, 30.ISBN 978-86-7095-184-6;УДК 050.488(497.11)"17/20"(083.824) COBISS. SR-ID 194455564
 20. Dragana Grbić, "Cosmopolitan and Nationalism. The Case of Dositej Obradović", in: *Encounters in Europe's Southeast. The Habsburg Empire and the Orthodox World in the Eighteenth and Nineteenth centuries*, Eds. Harald Heppner, Eva Posch, The Eighteenth Century and The Habsburg Monarchy, International Series, Vol. 5, Dr. Dieter Winkler Verlag, Bochum, 2012, 205-216. ISBN 978-3-89911-190-3Pb ISBN 978-3-89911-205-4Hb ISBN 2190-7390
 21. Драгана Грбић, „Трговац светлошћу – Димитрије Доситеј Обрадовић“, у: *Призор: часопис за културну Историју Јадра*, бр. 11, Центар за културу „Вук Караџић“, Лозница, 2012, 10-14. ISSN 1451-2041. 821.163.41.09 Обрадовић Д. 930.85 (497.11)(05)
 22. Драгана Грбић, „Писање о чудима у првим српским новинама“, у: зборник *Традиција просвећености и просвећвања у српској периодици*, ур. Т. Јовићевић, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2012, 79-91. ISBN 978-86-7095-181-5 УДК 130.2(497.11)“17/18“ 050.488(497.11)“17/18“
 23. Драгана Грбић, Ђован Рајч и Теофан Прокоповић, у: *Українсько-сербський збірник "Українська"*, випуск 1(5), Київ, 2010, (2011), 26-42.
УДК 93+008+7](477):(497.11)]082.2 ББК 63+71+85 (4 Укр) (4 Юго) У 45
<http://www.rastko.rs/cms/files/books/4f25ec4831494>
 24. Драгана Грбић, „Жанрови у првим српским новинама Сербских повседневних новина“, у: *Жанрови у српској периодици*, ур. В. Матовић, Институт за књижевност и уметност, Матица српска, Београд-Нови Сад, 2010, 105-127. ISBN 978-86-7095-166-2 УДК 070 СЕРБСКИЈА НОВИНИ ПОВСЕДНЕВНИЈА; COBISS.SR-ID 176515852
 25. Драгана Грбић, Милан Миљковић, „Библиографија радова о периодици сарадника на пројекту Улога периодике у новој српској књижевности“, зборник *Жанрови у српској књижевној периодици*, ур. В. Матовић, Институт за књижевност и уметност, Матица српска, Београд-Нови Сад, 2010, 519-550. ISBN 978-86-7095-166-2 УДК 016:050/070(497.11); COBISS.SR-ID 176515852

Драгана А. Грбић
БИБЛИОГРАФИЈА

26. Драгана Грбић, „Алегорија у српској књижевности 18. века”, *Фолклор – поетика – књижевна периодика*, ур. С. Тутњевић, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2010, 543-556. ISBN 978-86-7095-162-4 УДК 821.163.41.09"17"; COBISS.SR-ID 175656460
27. Драгана Грбић, „Алегорија (појмовник)”, *Књижевна историја*, XLII, 140-141, Београд, 2010, 319-329. ISSN 0350-6248. УДК 82.0 Библид 0350-6428, 42(2010) 140-141 319-329. COBISS.SR-ID 176918284
28. Драгана Грбић, „Дух времена у делима Јована Рајића и Доситеја Обрадовића“, у: *Зборник радова са међународног научног скупа Дело Доситеја Обрадовића 1807 – 2007*, ур. Д. Иванић, В. Јелић, Задужбина Доситеј Обрадовић, Београд, 2008, 265-280. ISBN 978-86-910687-6-9 УДК 821.163.41.09 Обрадовић Д. (082); COBISS.SR-ID 150596620
29. Драгана Грбић, „Јован Рајић – књижевноисторијски портрет“, у: *Годишњак – Катедре за српску књижевност са јужнословенским књижевностима, посвећено успомени на проф. др Јована Деретића, Година III*, Филолошки факултет Универзитет у Београду, Београд, 2007, 91-153. ISSN 1820-5303 УДК 821.163.41:929 Рајић Ј.; COBISS. SR-ID 517067157
30. Драгана Грбић, „Бура у српској књижевности 18. века (на примерима дела *Путовање ка граду Јерусалиму* Јеротеја Рачанина, *Морепловљење* Јована Рајића и *Живот и прикљученија* Доситеја Обрадовића)“, у: *Зборник Српска књижевност између традиционалног и модерног – компаратистички аспекти. Упоредна истраживања 4*, ур. Б. Јовић, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2007, 157-176. ISBN 978-86-7095-132-7 UDK 821.163.41.09(082) 82.091(497.11)(082); COBISS. SR-ID 516093845
31. Dragana Grbić, „Das Motiv des Reisens in den Werken von Simeon Piscevics und Dositej Obradovics“/ Dragana Grbić, „Motiv putovanja u delima Simeona Piščevića i Dositeja Obradovića“, in: *Serben und Deutsche, Zweiter Band Literarische Begegnungen*, Hrsg. Gabriella Schubert, Collegium Europaeum Jenense, Friedrich-Schiller-Universität, Jena, 2006, 35-62. ISBN 978-3-933159-13-X
32. Драгана Грбић, „Алегорија мача и венца у Стеријиним драмама *Торжество Србије* и *Сан Краљевића Марка*“, у: *Књижевна историја*, XXXVIII, 130, темат: Јован Стерија Поповић 1806-1856-2006 прир. Марта Фрајнд, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2006, 515-535. ISSN 0350-6428 УДК 82.163(091-1) Библид 0350-6428,38(2006) 130, с. 515-535.

Драгана А. Грбић
БИБЛИОГРАФИЈА

33. Драгана Грбић, „Поступак алегоризације у Рајићевој драми *Трагедија*“, у: *Књижевна историја*, XXXVII, 127, Београд, 2005, 475-499. ISSN 0350-6428 УДК 821.163-12 Библид 0350-6428, 37 (2005) 127 с. 475-499.
34. Драгана Грбић, „Појам алегорије и књижевност српског барока“, у: *Свет речи, часопис за српски језик и књижевност*, бр. 13-14, Београд, 2001, 35-37. ISSN 1450-6211

III Прикази и критике

1. Драгана Грбић, „Велика књига о *Великом добу*. (Зорица Несторовић, *Велико доба: историја развјатка драме у српској књижевности 18. и 19. века*, Klett, Београд, 2016, 413 стр.)“, у: *Годишњак – Катедре за српску књижевност са јужнословенским књижевностима, Година XI*, Филолошки факултет Универзитет у Београду, Београд, 2016, стр. 467-474. ISSN 1820-5303 УДК 821.163.41.09-2“17/18“
2. Драган Грбић, „Шест књига едиције *Језичка баштина* Матице српске“, у: *Доситејев врт*, год. 4, бр. 4, Београд, 2016, стр. 163-169. ISSN 2334-9476; COBISS.SR-ID 203263244
3. Драгана Грбић, „Миодраг Мића Стојановић, *Доситејевим стазама просвештенија*, Интерпрес, Београд, 2014, 164“, *Прилози за књижевност, језика, историју и фолклор*, бр. 81, 2015, стр. 214-219. ISSN 0350-6673 УДК 821.163.41:929 Обрадовић, Д.
4. Драгана Грбић, „Савремени цветник о просвешћености (Ненад Николић, *Меандри просвешћености: неколико лица српске књижевности XVIII и XIX века*, Службени гласник, Београд, 2010, с. 297.), у: *Доситејев врт: годишњак Задужбине „Доситеј Обрадовић“*, год.1, бр.1, 2013, Београд, стр. 233-247. ISSN 2334-9476=Dositejev vrt УДК.821.163.41.09”17/18”(049.32); COBISS.SR-ID 203263244
5. Драгана Грбић, „Ни гледати, ни слушати, него читати. (Марија Грујић: *Reading the Entertainment and Community Spirit*, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2012)“, *Књиженство*, бр. 3, св. 3, 2013, Београд. ISSN 2217-7809 <http://www.knjizenstvo.rs/magazine.php?text=79>
6. Драгана Грбић, „Трагедија, у црном плашту нема богиња (Богови, цареви и људи: трагички јунак у српској драми 19. века / Зорица Несторовић), у: *Књижевна историја*, XLI, 137-138, 2009, 527-531. ISSN 0350-6428 УДК 821.163.41.09-2"18"(049.32); COBISS.SR-ID 168530700
7. Драгана Грбић, „Милош Црњански: *Драме*, Задужбина Милоша Црњанског, Београд, 2008 / приредила Зорица Несторовић“, у: *Прилози за књижевност, језика, историју и фолклор*, бр. 74, св.1-4, 2009, 278-281. ISSN 0350-6673

Драгана А. Грбић
БИБЛИОГРАФИЈА

8. Драгана Грбић, „Знамења Карловачке митрополије“, у: *Прилози за књижевност, језика, историју и фолклор*, бр. 73, св.1-4, 2008, 278-281. ISSN 0350-6673
9. Драгана Грбић, „Зборник о Стерији (Јован Стерија Поповић 1806-1856-2006 / Зборник радова САНУ, ур. Љубомир Симовић“, у: *Књижевна историја*, XXXIX, 133, 2007, 633-639. ISSN 0350-6428 Библид 0350-6428, 39 (2007) 133, с.633-639.
10. Драгана Грбић, „Јован Стерија Поповић – Класик који нам се обраћа. Радови са Међународног научног скупа одржаног 24. и 25. марта 2006. на Универзитету Париз IV Сорбона, прир. С. Анђелковић, П. Л. Тома, Књижевна општина Вршац, 2006, 335 стр.“ у: *Прилози за књижевност, језика, историју и фолклор*, бр. 72, св.1-4, 2006, 252-256. ISSN 0350-6673 УДК 821.163.41.09 РОРОВИC J. (082)

ПРОМОЦИЈА НАУКЕ:

1. „Превођење српске културе и традиције“ – темат приредила Драгана Грбић (текстови: Д. Грбић, „Превођење српске културе и традиције“; Д. Ђедовић, А. Чугуровић, „Тршић као место великог дијалога“; Р. Рајт, „Дон Бауринг – савременик Вука Стефановића Караџића“; К. Сејс, „Превођење културно специфичних текстова за музејску употребу – Тршић/Дивногорје“), *Призор: часопис за културну Историју Јадра*, бр. 15, Центар за културу „Вук Караџић“, Лозница, 2016, ISSN 1451-2041. УДК 008:005.745(425.9)"2016" COBISS. SR-ID 223860492
2. „Вук и његови савременици“ – темат приредила Драгана Грбић (текстови: Н. Ивановна, „Александар Сергејевич Пушкин и Срби“; А. Чиварзина Вархушева „Измаил Иванович Срезњевски“; А. Скупин „Оскар Колберг – први пољски етнограф“; М. Маћковјак „Јужни Словени у радовима Оскара Колберга“, *Свет речи – часопис за српски језик и књижевност*, бр. 40-41, 2016, ISSN 1450-6211
3. Драгана Грбић, „Тршић седам језика говори“, *Свет речи – часопис за српски језик и књижевност*, бр. 39-40, 2015, 61-66. ISSN 1450-6211
4. Драгана Грбић, „О реализацији пројекта ПРЕКРЕТАЊА. Хале-Лајпциг, прекретница у животу Доситеја Обрадовића“, у: *Доситејев врт*, бр. 2, Задужбина „Доситеј Обрадовић“, Београд, 2014, 271-277. ISSN 2334-9478 821.163.41:929 Обрадовић Д.(083.824) 82.02ПРОСВЕТИТЕЉСТВО (083.824)
5. *Tršić. Tršić Translation Workshop 2012*, ed. by Dragana Grbić, Dajana Đedović; translated by Tanja Vukadinović, Luisa Sanfey, Institut za književnost i umetnost, Centar za kulturu „Vuk Karadžić“, Loznica-Beograd, 2012, p.12. ISBN 978-86-

Драгана А. Грбић
БИБЛИОГРАФИЈА

- 84195-24-3; УДК 930.85(497.11)(036); COBISS.SR-ID 193399820; 2. издање COBISS.SR-ID 217538572; 3. издање COBISS.SR-ID 197874700
6. *Tršić. Übersetzungsworkshop 2012*, Hrsg. Dragana Grbić, Dajana Đedović; Übersetzt von Lea Gladis, Daniela Fuchs, Institut za književnost i umetnost, Centar za kulturu „Vuk Karadžić“, Loznica-Beograd, 2012, S. 12. ISBN 978-86-84195-22-9 УДК 930.85(497.11)(036); COBISS. SR-ID 193402636; 2. издање COBISS. SR-ID 197877772
 7. *Tršić. Laboratorio di Traduzione 2012*, a cura di Dragana Grbić, Dajana Đedović; traduzioni di Valentina Sileo, Jacopo Giannelli, Institut za književnost i umetnost, Centar za kulturu „Vuk Karadžić“, Loznica-Beograd, 2012, 12. ISBN 978-86-84195-21-2; УДК 930.85(497.11)(036); COBISS.SR-ID 193400588; 2. издање COBISS.SR-ID 207595020
 8. *Тршич: Мастер-класс по переводу Тршич 2012*, редакторы издания Драгана Грбич, Даяна Дједович, перевод выполнили Мария Кулешова, Екатерина Волкова, Институт за књижевност и уметност, Центар за културу „Вук Караџић“, Београд-Лозница, 2012, 12. ISBN 978-86-84195-23-6 УДК 930.85(497.11)(036); COBISS.SR-ID 193404940; 2. издање COBISS.SR-ID 197876236
 9. *Тршич. Прекладацька майстерня Тршич 2012*, редакційна колегія Драгана Грбич, Даяна Дједович, переклад виконала Маргарита Ізмайлова, Институт за књижевност и уметност, Центар за културу „Вук Караџић“, Београд-Лозница, 2012, 12. ISBN 978-86-84195-20-5; УДК 930.85(497.11)(036); COBISS.SR-ID 193405452
 10. *Тршыч. Прекладніцькая майстэрня Тршыч 2012*, рэдактары выдання Драгана Грбич, Даяна Дједович, перакала Ганна Навумава, Институт за књижевност и уметност, Центар за културу „Вук Караџић“, Београд-Лозница, 2012, 12. ISBN 978-86-84195-19-9; УДК 930.85(497.11)(036); COBISS.SR-ID 217661964; 2. издање 2013 COBISS.SR-ID 193404684; 2. издање COBISS.SR-ID 199960076
 11. Miroslav Terzić, *Inspiracije. Vuk i mi współczesni*, tłumaczenie wykonali Agata Skupin, Maja Maćkowiak, Natalia Siwak, Łukasz Buszke, redakcja Dragana Grbić, Dajana Đedović, Centar za kulturu “Vuk Karadžić”, Institut za književnost, Muzej jezika i pisma, Loznica-Beograd, 2015, 28. ISBN 978-86-84195-40-3; УДК

Драгана А. Грбић
БИБЛИОГРАФИЈА

- 069.5(497.11)(083.824)929(=163.41)"18"(083.824)929(4)"18"(083.824);
COBISS.SR-ID 217548812
12. Miroslav Terzić, *Influences – Vuk and his Contemporaries*, translated by Rebecca Wright, ed. Dragana Grbić, Dajana Đedović, Centar za kulturu “Vuk Karadžić”, Institut za književnost, Muzej jezika i pisma, Loznica-Beograd, 2015, c. 20. ISBN 978-86-84195-42-7.
УДК069.5(497.11)(083.824)929(=163.41)"18"(083.824)929(4)"18"(083.824)
COBISS. SR-ID 217432844
13. Miroslav Terzić, *Vuk und seine Zeitgenossen*, Übersetzt von Nina Karger, Valerie Leopold, Hrsg. Dragana Grbic, Dajana Đedović, Centar za kulturu “Vuk Karadžić”, Institut za književnost, Muzej jezika i pisma, Loznica-Beograd, 2015, c.16. ISBN 978-86-84195-38-0.;УДК069.5(497.11)(083.824)929(=163.41)"18"(083.824)929(4)"18"(083.824); COBISS. SR-ID 217435148
14. Miroslav Terzić, *Influenze. Vuk e i suoi contemporanei*, Traduzioni di Laura Di Marco, Adriana Russi, A cura di Dragana Grbić, Dajana Đedović, Centar za kulturu “Vuk Karadžić”, Institut za književnost, Muzej jezika i pisma, Loznica-Beograd, 2015. c. 20. ISBN 978-86-84195-41-0.; УДК 069.5(497.11)(083.824)929(=163.41)"18"(083.824)929(4)"18"(083.824); COBISS. SR-ID 217436684
15. Мирослав Терзич, *Вук Стефанович Караџић и его современники*, Превод выполнили Надежда Иванова, Александра Чиварзина, Редакторы издания Драгана Грбић, Даяна Джедович, Центар за културу „Вук Караџић“, Институт за књижевност и уметност, Музеј језика и писма, Лозница, Београд, 2015, с. 20. ISBN 978-86-84195-37-3;УДК 069.5(497.11)(083.824)929(=163.41)"18"(083.824)929(4)"18"(083.824); COBISS. SR-ID 217439756
16. Мірослаў Тэрзіч, *Уплывы: Вук Стефанович Караџић і яго сучаснікі*, пераклала Зарына Жамойціна, Рэдактары выдання Драгана Грбіч, Даяна Джэдавіч, Центар за културу „Вук Караџић“, Институт за књижевност и уметност, Музеј језика и писма, Лозница, Београд, 2015, с. 20. ISBN 978-86-84195-39-7;
УДК069.5(497.11)(083.824)929(=163.41)"18"(083.824)929(4)"18"(083.824);
COBISS.SR-ID 217544716
17. *Illumination of the Invisible : light as part of traditions and beliefs of the people of Jadar* : exhibition catalogue of the Museum of Language and Letters / ed. by Ana

- Čugurović ; design by Elda Stanković ; translated by Caitlin Sayce within the project Summer School of the Serbian Language, Cultural History and Translation designed and led by Dragana Grbić, Centar za kulturu “Vuk Karadžić”, Institut za književnost, Muzej jezika i pisma, Loznica-Beograd, 2016. c. 30. ISBN 978-86-84195-55-7.; УДК 398.3/.4(=163.41)(083.824) COBISS.SR-ID 226274828
18. *Oświecenie niewidzialnego : światło w wierzeniach i obyczajach regionu Jadru* : katalog wystawy Muzeum języka i pisma w Tršiciu [razem] Letnia szkoła języka serbskiego, historii kultury i przekładu Tršić 2015 / opracowała Ana Čugurović ; projekt wystawy Elda Stanković ; przekład Marta Kasprzak i Monika Zekić, Program Letniej szkoły opracowała i prowadziła pracę ze studentami Dragana Grbić, Centar za kulturu “Vuk Karadžić”, Institut za književnost, Muzej jezika i pisma, Loznica-Beograd, 2016. c. 30. ISBN 978-86-84195-54-0; УДК 398.3/.4(=163.41)(083.824); COBISS.SR-ID 225877772
19. *Асветленасць нябачнага : святло ў вераваннях і звычаях Ядра* : каталог выстаўкі Музея мовы і пісьменства ў Тршычы [в рамках] Летняя школа сербскай мовы, гісторыі культуры і перакладу Тршыч, 2015 / рэдактар Ана Чугуравіч ; дызайнер выстаўкі Элда Станкавіч ; пераклад Дар'я Грышанкова, Програму Летняй школы склала і ў якасці ментара працаю студэнтаў кіравала Драгана Грбіч, Центар за культуру „Вук Караціћ“, Інститут за књижевност и уметност, Музеј језика и писма, Лозница, Београд, 2016, с. 30. ISBN 978-86-84195-52-6; УДК 398.3/.4(=163.41)(083.824); COBISS.SR-ID 225863436
20. *Осяянiсть невидимого : світлiсть у вiруваннях i звичаях Ядара* : каталог виставки Музею мови та письма в Тршичі / редактор Ана Чугурович ; дизайнер виставки Елда Станкович ; переклад Микита Петров, Програму *Лiтньої школи сербської мови, iсторiї культури i прекладу Тршич 2015* уклала Драгана Грбич, Центар за культуру „Вук Караціћ“, Інститут за књижевност и уметност, Музеј језика и писма, Лозница, Београд, 2016, с. 30. ISBN 978-86-84195-53-3; УДК 398.3/.4(=163.41)(083.824); COBISS.SR-ID 225861900
21. *Освещение невидимого : свет в поверьях и обычаях сербской области Ядар* : каталог виставки Музея языка и письменности в Тршиче [в рамках] Летняя школа сербского языка, истории культуры и перевода Тршич 2015 / автор виставки Анна Чугурович ; художник-оформитель Елда Станкович ; переводчик Ксения Дьячкова, Программу Летней школы подготовила Драгана Грбич, которая и руководила работой студентов. Центар за культуру „Вук Караціћ“, Інститут за књижевност и уметност, Музеј језика и писма, Лозница,

Драгана А. Грбић
БИБЛИОГРАФИЈА

- Београд, 2016, с. 30. ISBN 978-86-84195-51-9; УДК 398.3/.4(=163.41)(083.824); COBISS.SR-ID 225852172
22. *L'illuminazione dell'invisibile : la luce nelle credenze e nelle abitudini di Jadar* / a cura di Ana Čugurović ; disegno Elda Stanković ; traduzioni di Jacopo Camponi e Gianmatteo Memmo, Dragana Grbić ha ideato il programma della *Scuola estiva di Lingua serba, storia culturale e traduzione TRŠIĆ 2015* e ha coordinato il lavoro degli studenti, Centar za kulturu "Vuk Karadžić", Institut za književnost, Muzej jezika i pisma, Loznica-Beograd, 2016. с. 30. ISBN 978-86-84195-50-2; УДК 398.3/.4(=163.41)(083.824); COBISS.SR-ID 225850124
23. Die Erleuchtung des Unsichtbaren : Licht im Glauben und Gebräuchen in Jadar : Ausstellungskatalog des Sprach- und Literaturmuseums Tršić [innerhalb] Sommerschule der serbischen Sprache, Kulturgeschichte und Übersetzung Tršić 2015 geleitet von Dragana Grbić / Urheberin Ana Čugurović ; Ausstellungsdesign Elda Stanković ; Übersetzung Claudia Laštro, Centar za kulturu "Vuk Karadžić", Institut za književnost, Muzej jezika i pisma, Loznica-Beograd, 2016. с. 30. ISBN 978-86-84195-56-4; УДК 398.3/.4(=163.41)(083.824); COBISS.SR-ID 225846796